

9. ročník Podjavorinských folklórnych slávností

Je to kraj krásny, ten kraj, svetu milý.

Takých je veru málo na svete.

**Tu zvonky jari vždy sa rozzvonili do jasu farieb,
čo ich slnko mieša na zemskej palete.**

Ten náš kraj podjavorinský, krásny, svetu milý. A kraj múdrych, chytrých ľudí. Mnohí rodáci ho ospievali vo svojich dielach. Stalo sa tradíciou, že v amfiteátri Roh rozzvonené podjavorinské zvonky jari do jasu farieb na lubinskej palete vždy v rozvoniavajúcom máji tri dni miešajú aj zvonky folklórne. A vytvárajú spolu najkrajšiu slovenskú farbu. Farbu krojov, farbu piesní, farbu tancov, farbu muziky, farbu Slovenska. To zvonenie a tie farby hoja dušu, rozjasňujú oko, lahodia uchu. Najkrajšie slovenské zvonenie, najblahodarnejšia terapia slovenskými liečivými koreňmi. Najhrejivejšie na tom je, že ju šíria krásni mladí ľudia. Krásne postavičky, krásny spev, tanec. Rozvlnené sukne tanečniciam obnažujú lýtka, niekedy aj zadočky. Tento rok sme si tú atmosféru vychutnali v dňoch 19. - 21. mája 2023.



Jas farieb spestrili aj staroturianske súbory.

Krásne hlásky speváčok a šikovné nôžky mladších aj starších tanečníc DFS Turanček a LH Polun. Prispeli ku krásnej veselej atmosfére a prezentovali hudobné dedičstvo nášho kraja.

■ Text a foto: Mgr. Elena Klimová

Letná čítareň v Domove bielych hláv

Otvorená každý júlový a augustový štvrtok od 17.00 do 19.00 hod.

Na horúce prázdninové podvečery sme pre vás pripravili letnú čítareň v Domove bielych hláv.

Pozývame všetkých bez rozdielu, dospelých aj detí, k príjemnému posedeniu a rozhovoru nad dobrou knihou, prípadne pochutnať si na skvelej káve August Roy.

Ponúkame:

- bohatý výber kníh, ktoré si môžete požičať,
- možnosť navštíviť Múzeum sestier Royových a nahliadnuť do archívu,
- dozvedieť sa všeličo zaujímavé o aktivitách v našom združení.

K tejto myšlienke nás priviedla, ako inak, osobnosť Kristíny Royovej. Mimo domova ju celý svet uznával. Je najvyšší čas, aby sme aj my, Staroturania, život a dielo svojej rodáčky lepšie spoznali a jej prínos pre celú spoločnosť náležite ocenili.

Život Kristíny a jej sestry Márie bol jeden nádherný príbeh plný dramatických zvrátov, ale aj šťastných udalostí a postupného plnenia snov. Všetko, každú jednu príhodu, ktorá sa jej stala; všetko, čo urobila, čo ju postretlo, dobré i zlé, pomoc i smrť, všetko pripisovala len a len Božej vôli. I svoju literárnu tvorbu považovala za Božie dielo a seba len za sprostredkovateľku.

Royová začala písať svoje prvé poviedky veľmi skoro. Spočiatku ich dávala čítať len sestre Márii, neskôr deťom v nedeľnej škole a postupne sa odvážila poslať svoje príbehy do časopisov na uverejnenie.

Svoju prvú knihu Bez Boha na svete napísala za jednu noc, na povale, pri sviečke, na kolenách. Urobila tak na základe vnuknutia, ktoré k nej prišlo spontánne, po vrúcnej modlitbe k Bohu s prosbou o pomoc pri napísaní príbehu o Bohu pre deti.

Každý dej, ktorý Kristína svojim spisovateľským talentom rozvinula, zanecháva v duši čitateľov nádhernú, neopísateľnú emóciu a atmosféru zázračného dobra z neba.

Okrem toho mala zvláštny dar vystihnúť podstatu ľudskej povahy, vygradovať dej a hoci jej diela sú písané v náboženskom duchu, nútia premýšľať a s napätím čítať až do konca.

■ Na Vašu návštevu sa tešia pracovníci o.z. Sluha

